



- AGOST
- ALGUENA
- ALICANTE
- ASPE
- BANYERES
- BENEIXAMA
- BIAR
- CANYADA
- CASTALLA
- CAUDETE
- ELDA
- IBI
- MONFORTE DEL CID
- MONOVA
- ONIL
- PETREER
- PINOSO
- SALINAS
- SAX
- TIBI
- VILLEN

- Cientes
- Contacto
- Videos
- Noticias
- Fotografías
- Chat
- Publicidad
- Televisión
- Correo
- Aviso Legal
- Encuestas
- Agendas Culturales
- Página inicial
- Envía tus fotos
- Em

Buscador de Noticias

Buscar

Buscador Empresas

## CLAUSURA IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAX

Enviar noticia Volver atrás Inicio

Buscar

Texto a buscar

AGENDA CULTURAL



PÁGINA DE INICIO



Háganos su página de Inicio

ÚLTIMOS COMENTARIOS

Hoy sábado 4 de julio al aire libre y con entrada gratuita en el jardín del CEAHM (Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal) Alberto Sols se realizará la clausura del IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAX.

Después de rozar el aforo completo en la inauguración y de una media de más de 120 espectadores por sesión el festival ofrecerá varios eventos en su día grande.

Primero será la edición del libro CAMBIO Y CORTO que se presentará a las 19:00 h. en el CEAHM el sábado 4 de julio. La obra es el vigésimo primer libro del escritor, periodista y crítico Antonio Sempere, uno de los mayores expertos en cine español y cortometrajes del país, biógrafo de Alejandro Amenábar. Una obra que recopila los mejores cortometrajes del momento con un decálogo para hacer una buena película. Un libro cuyo objetivo es el de dar a conocer y reconocer a los nuevos directores del siglo XXI. La obra coordinada por el director del festival, Miguel Herrero Herrero, cuenta con la colaboración del guionista, actor y director Nominado al OSCAR Nacho Vigalondo que además prologa el libro.

La clausura y entrega del premios del festival será el sábado 4 de julio a las 22:30 al aire libre en el jardín del CEAHM y contará con la proyección de las obras ganadoras y en pantalla grande la película más antigua de Sax de 1926 además se ha confirmado la presentación de varios largometrajes inéditos de directores de la provincia entre ellos estarán: la película MYNA SE VA de Sonia Escolano y Sadrac González producida por Javier Albarracín que en muy poco tiempo ya ha conseguido un gran número de menciones, secciones oficiales y premios en festivales de Estados Unidos, el largometraje documental LOS INCREÍBLES (Ala Rota, la Mujer Radioactiva, la Dama de Hierro y la Niña de las Estrellas) del premiadísimo director David Valero y LA ÚLTIMA SECUENCIA de Enrique Vasalo cuyo guión está premiado y subvencionado por el IVAC, la Filmoteca Valenciana, y la Generalitat. Vasalo ganó el Primer Premio en el I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAX.

La clausura contará con invitados del mundo del cine entre ellos los directores de animación Nominados al GOYA Sam y Sami Nathesh, el director de cine experimental Javier Chillón, de cine histórico Guillermo Rojas, el premiado director Marc Reixach entre muchos otros que han confirmado su asistencia durante todo el día del festival donde algunos de sus últimos trabajos son comentados y promocionados en el libro de Antonio Sempere. Además se contará con la presencia de reconocidos críticos y amigos del festival junto con empresas y entidades colaboradoras, autoridades de la localidad y varios invitados de cine, entre otras sorpresas.

[Opine sobre esta noticia haciendo clic aquí](#)